





DOBLA POR LA LÍNEA Y PEGA



DOBLA POR LA LÍNEA Y PEGA

1. **Imprime y recorta.** Son tres hojas en A4: el paisaje de Tabernas, el equipo de rodaje y las plantas del primer plano. Recorta cada una por el borde del dibujo, con su pestaña blanca. Pide ayuda con las tijeras.
2. **Prepara la caja.** Tumba una caja de zapatos de lado: ese hueco es tu escenario.
3. **Pega el paisaje.** Pega la hoja del paisaje en la pared del fondo: el desierto de Tabernas, con su sol y su poblado del Oeste.
4. **¡Acción! El equipo de rodaje.** Dobla la pestaña del equipo de rodaje y pégala en el suelo, a mitad de la caja: el director, la cámara, la pértiga de sonido y el vaquero con su caballo.
5. **El primer plano.** Pega las pitas y las chumberas en el borde de la caja, por delante de todo. ¡Ya tienes un rodaje en tres dimensiones!